

Recital "Omaggio alla Canzone Francese"

E' un recital per pianoforte e voce femminile di 1 ora e trenta circa, dedicato ai piu classici cantautori francesi come J. Brel, L. Ferré, J. Trenet, G.Becaud ecc.

Si ripercorrono le pagine musicali più celebri della canzone d'autore francese, tradizione che creò a suo tempo una vera e propria scuola, che influenzò in larga misura i nostri primi cantautori italiani (G.Paoli, F. De André, G.Gaber, L.Tenco).

Ci è sembrato doveroso un omaggio a questi straordinari artisti, che rischiano di venir dimenticati troppo presto, nel tumultuoso frastuono della musica commerciale di questi anni.

Alcuni dei brani più famosi eseguiti in repertorio sono: "Le feuilles mortes", "Que reste t'il de nos amour", "La vie en rose", "Ne me quitte pas", "Avec le temps", "Et maintenant".

PROGRAMMA

- 1) Padam Padam (Margherite Monnot)
- 2) Non, je ne regrette rien (Dumont - Vaucarie)
- 3) Mes mains (Delanoe- Bécaud)
- 4) Avec le temps (L.Ferré)
- 5) Hymne à l'amour (M.Monnot, E.Piaf)

- 6) Une vie d'amour (Garvarentz - Aznavour)
- 7) Que reste t'il de nos amours (C. Trenet)
- 8) Douce France (C. Trenet)
- 9) Les feuilles mortes (Kosma - Prévert)

- 10) La chanson des vieux amants (Brel/Brel - Jouannest)
- 11) Mon manège à moi (Glanzberg - Costantin)
- 12) Et maintenant (Delanoe - Bécaud)
- 13) Ya d'la joie (Trenet- Emer- Trenet)
- 14) La vie en rose (Louigui - Piaf)

- Bis) La Foule (A. Cabral, M. Rivgauche)